



期待をすり合わせる 「ドラッカー風エクササイズ」

ギルドワークス
中村 洋(@yohhatu)

今日得られるもの

- ✓ お互いのことを知る手法の1つ「ドロッカー風エクササイズ」のこと
- ✓ なぜお互いのことを知る必要があるのか？
- ✓ ドロッカー風エクササイズの気をつけるポイント

ASSOUPPLISSEMENTS TRONC



ドラッカー風
エクササイズ

ASSOUPPLISSEMENTS
COORDINATION



ETRENEAU DES JAMBES



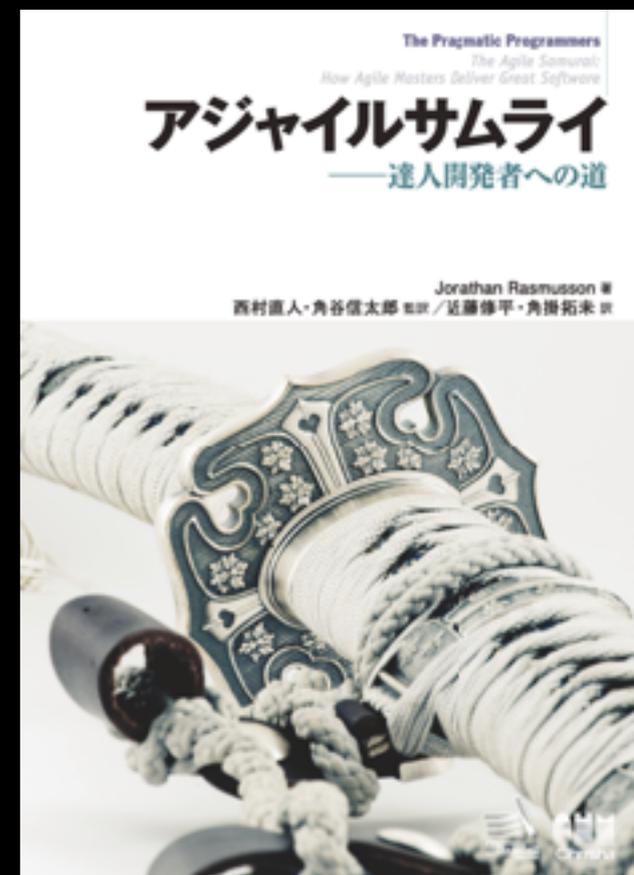
ETRENEAU DES JAMBES

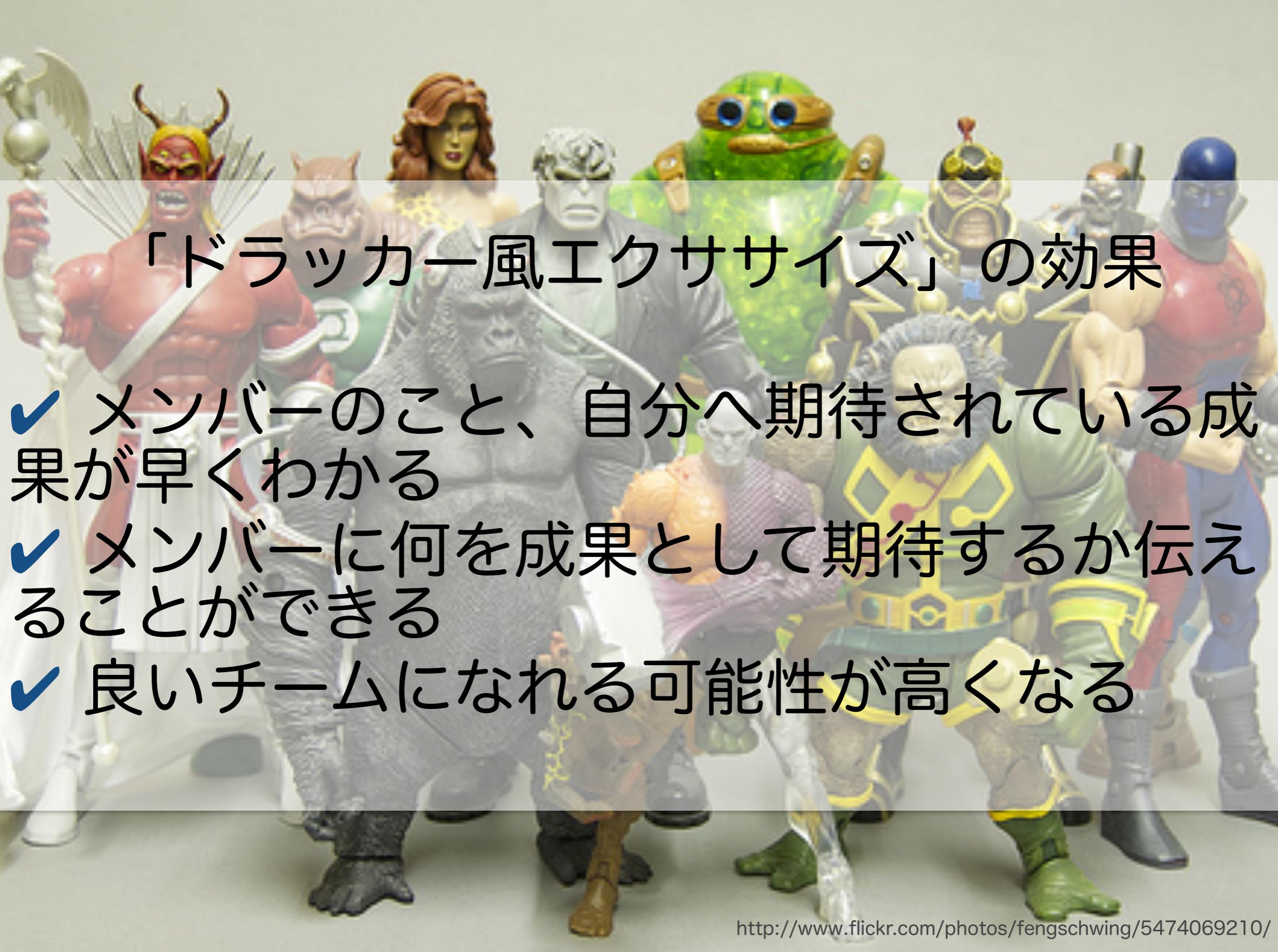


ドロッカー風エクササイズ

チームメンバー同士の
期待をすりあわせるために行う
チームビルディングのプラクティス。

4つのタフな質問をメンバーで
話し合う。





「ドラッカー風エクササイズ」の効果

- ✓ メンバーのこと、自分へ期待されている成果が早くわかる
- ✓ メンバーに何を成果として期待するか伝えることができる
- ✓ 良いチームになれる可能性が高くなる

タックマンモデル

FORMING

STORMING

NORMING

PERFORMING

- CONOSCERE
- AGGERCIARE
- FARSI RICONOSCERE
COME LEADER
(PERSE UN OBIETTIVO)
- SOCIALIZZARE
- CONDIVIDERE
E CONTRIBUIRE
- CREDERE NELLA
APPARTENENZA
AL TEAM

- STORMING
- CAPIRE CAPACITA' IN
RELAZ. A OBIETTIVO (RUOLI)
COINVOLGENDO TUTTI
- ELIMINARE EVENTUALI ATIRTI
- ASSICURARSI LA COMPRESIONE
DI OBIETTIVO E RUOLI
- ESPRERE ADESSAMENTE
CAPACITA' E LIMITI
- NON PARTECIPARE ATTIVAMENTE
ALLA COSTRUZIONE DEL PIANO ED
ESPRIMERE EVENTUALI DUBBI.
- RICONOSCERE IL LEADER
E "GIOCARRE" CORRETTAMENTE

- 2. NORMING - LEADER
- FARE UN OBIETTIVO COMUNE
- STABILIRE I RUOLI
- CREARE GRUPPO MORALE
- SE GRUPPO NON EFFICACE
RIPORTARE IN STORMING
- INDIVIDUO
- SEGUIRE INDICAZIONI
DEL LEADER
- RIPORTARE AL LEADER
EVENTUALI PROBLEMTICHE
- MIGLIORARE COLLABORAZ.
CON RESTO DEL GRUPPO

- 3. PERFORMING ④
- obscuro
- Mettersi dietro il gruppo
- Celebrare i risultati ottenuti
- Essere in transizione
- Player
- Condividere gli obiettivi
- Mettere a disposizione
- Proprietario

タックマンモデル



タックマンモデル

形成期

Forming

混乱期

Storming

統一期

Norming

機能期

Performing

お互いのことを知らない
関係性を築く

考え方や役割
などで衝突が
起きる

形成期、混乱期
の質と期間が
大事
省略できない

共通認識ができチームが一体
となり目標達成に向かう

タックマンモデル

形成期

Forming

メンバーが
入れ替わると
形成期に戻る

お互いのこと
を知らない
関係性を築く

混乱期

Storming

考え方や役割
などで衝突が
起きる

統一期

Norming

共通認識がで
きチームが安
定していく

機能期

Performing

チームが一体
となり目標達
成に向かう

A close-up photograph of a board game board. In the foreground, a yellow teddy bear figurine is positioned on a red square. The bear's chest has a red patch with the text "I ♥ WORK" in black. The board itself is colorful, with yellow squares containing numbers in red circles (4, 5, 6, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20). There are also blue squares with numbers in white circles (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20). The board has a blue border with the text "CAN PARLOR GAME" and "WOMEN'S".

ドラッカー風エクササイズ 4つの質問

4つの質問

得意

得意
得意

この人

1: 自分は何が**得意**なのか？

得意

2: **どういう風**に仕事するか？

得意

3: 大切に思う**価値**はなにか？

得意

4: 自分に**どんな成果**を期待してもらってよいか？

1：自分は何が得意なのか？

プログラム、テスト、積極性など
「自分の武器」

A desk with a green felt top. On the left is a globe on a stand. In the center is a white sheet of paper with a pen and a small pile of gold coins. On the right is a Newton's cradle. In the background, a large white teddy bear sits on the desk. On the wall behind it is a line graph on a piece of paper pinned with a red pushpin. The text is overlaid on a semi-transparent grey band across the middle of the image.

プロフェッショナルとして
対価を支払ってもらえる

2：どういう風に仕事をするか？

「朝型である」「相談しながらやりたい」
「マイクロマネジメントを嫌う」など

A black and white photograph of a person sitting on a concrete pier, fishing. The person is wearing a light-colored t-shirt with the text "BOYS EASURE TYLE ENREK" on the back. The pier extends into a body of water, and a large, rounded mountain is visible in the background under a cloudy sky. The text "自分が最もパフォーマンスが出るやり方を知ってもらおう" is overlaid on the image in a large, white, sans-serif font.

自分が最もパフォーマンスが
出るやり方を知ってもらおう

3：大切に思う価値はなにか？

家族との時間、金銭的対価、
キャリア、キレイなコード



衝突を避けることができる



お互いの期待を表明して
すり合わせる

ドロッカー風エクササイズの例

✓ 得意なこと

アジャイル開発・プロセス改善・コーチング

✓ 仕事のやり方

朝型・みんなでやる(ペア・モブ)・WIP

✓ 大切にしている価値観

透明性/検査/適応・規律・改善(特にフィードバック)

✓ 期待してもらってよい成果

現場が実験しながら学びを蓄えていくこと

いつやるのが良さそう？

- ✓ メンバーが集まってこれからチームとなっていく時
- ✓ 新しいメンバーが入った時(特に色々なチームから複数人来た時)
- ✓ (同じチームでも)数ヶ月に1度はやった方がいい

実施する際のポイント

- ✓ 心理的な安全な場であること(場作り大事)
- ✓ ファシリテーターはチーム外の人がおススメ(問いかけやすい)
- ✓ 言葉を見えるようにする

A young girl with long dark hair is shown in profile, focused on playing a piano. She is wearing a white long-sleeved top with a floral pattern. The piano is a light-colored upright model. The room is dimly lit with warm, golden light, likely from a lamp. In the background, there are some colorful items hanging on the wall, possibly a tapestry or a collection of small pictures. The overall atmosphere is intimate and artistic.

ドラッカー風エクササイズを
実際にやってみる

やり方(例)

- 0：目的の共有とグラウンドルール(3分)
- 1：個人で1～4の問いに対して書く(5分)
- 2：内容を共有し質問や深掘りし理解を深める(1人5分)
- 3：「期待する成果」にフィードバックをする
 - 3-1：他の「期待する成果」はある？(5分)
 - 3-2：他のメンバーも「期待する成果」に対して同じ様に感じている？を表明する(3分)
 - 3-3：「期待する成果」を深掘りする(1人3分)
 - 3-4：「期待する成果」にコミットできるか表明する(1人1分)
- 4：場のふりかえり(2分)

4つの質問

得意

得意
得意

この人

1: 自分は何が得意なのか？

得意

2: どういう風に仕事するか？

得意

3: 大切に思う価値はなにか？

得意

4: 自分にどんな成果を期待してもらってよいか？

ドロッカー風エクササイズの例

✓ 得意なこと

アジャイル開発・プロセス改善・コーチング

✓ 仕事のやり方

朝型・みんなでやる(ペア・モブ)・WIP

✓ 大切にしている価値観

透明性/検査/適応・規律・改善(特にフィードバック)

✓ 期待してもらってよい成果

現場が実験しながら学びを蓄えていくこと

A close-up photograph of a hand holding a glowing, sun-like orb. The orb is bright and radiates light, creating a lens flare effect. The background is a clear, light blue sky. The hand is in silhouette, and the overall scene is illuminated by the warm light of the orb.

今日のゴールに
たどりつけたでしょうか？